



Modulul 2. Punctele tari și virtuțile caracterului

Introducere în modul

Valorile caracterului sunt definite ca trăsături pozitive, care se reflectă în gânduri, sentimente și comportamente. Ele există la diferite niveluri și pot fi măsurate ca trăsături distinctive individuale (Peterson & Seligman, 2004). „**Puterile și virtuțile caracterului**” este o carte revoluționară creată de Christopher Peterson și Martin Seligman și este considerată unul dintre pilonii fondatori ai științei psihologiei pozitive și rămâne unul dintre cele mai substanțiale eforturi generate de domeniu. Peterson și Seligman (2004) au elaborat o listă de trăsături de caracter - puncte forte și instrumente de evaluare asortate pentru a identifica acele trăsături la fiecare persoană. Cel mai cunoscut și proeminent exemplu este **clasificarea Valorii în acțiune (VIA)**.

Când vine vorba de educație și în special de educație preșcolară, **construirea punctelor tari de caracter de la o vârstă fragedă este crucială**. Perioada copilăriei timpurii este o eră critică pentru copii și oferă multe oportunități pentru dezvoltarea abilităților lor fizice, cognitive, emoționale și sociale, toate acestea constituind fundamentul solid pentru dezvoltarea lor pe tot parcursul vieții ca indivizi (Ross et al., 1999).

Obiectivele educației caracterului și scopurile școlarizării sunt paralele. Scopul optim al oricărui profesor este acela de a sprijini elevul să înflorească, atingând maximul potențialului pentru a duce o viață fericită și plină de sens. Identificarea punctelor tari și a virtuților caracterului reprezintă coloana vertebrală absolută a dezvoltării oricărui individ și, oferind copiilor de la o vârstă fragedă sprijinul și îndrumarea pentru a-și găsi punctele forte, le protejează dezvoltarea sănătoasă și de succes.

Copiii de toate vârstele și în timpul oricărei etape de dezvoltare pot beneficia de o concentrare atentă și concisă asupra dezvoltării punctelor tari și virtuților lor, conform cercetărilor relevante care identifică și cultivă punctele tari ale caracterului la preșcolari:

- Le permite să îmbrățișeze educația cu mai mult entuziasm;
- Vor deveni mai subiectivi la schimbare;
- Vor fi mai receptiv la dobândirea de noi cunoștințe;
- Se vor proteja de viitoarele disfuncționalități ale sănătății mintale;



- Dobândesc capacități utile pentru a se dezvolta și a se autorealiza;
- Înmulțesc oportunitățile pentru interacțiuni mai pozitive;
- Crește angajamentul pozitiv față de viața școlară;
- Crește fericirea generală și satisfacția de viață;
- Îmbunătățesc performanțele școlare generale.

Scopul acestui modul este de a oferi profesorilor pentru învățământul preșcolar o suită de activități pe care să le încorporeze în curriculumul lor și să îi sprijine pe elevi cu privire la modalitatea de a-și identifica și cultiva propriile puncte tari de caracter, o practică menită să susțină bunăstarea lor generală și dezvoltarea armonioasă.

Mai jos veți găsi o schiță a conținutului Modulului 2. Fiecare valoare reprezintă o lecție cu un accent special. Fiecare lecție include una sau două activități. Este important de subliniat că „practica face totul” și cu cât mai mulți profesori vor aduce în clase aceste noțiuni și activități legate de „punctele tari ale caracterului”, cu atât rezultatele vor fi mai mari.

Activitățile pot fi folosite împreună ca o abordare holistică, individual sau în orice altă combinație. Vă rugăm să găsiți mai jos structura modulului:

LECȚIA 1: ÎNȚELEPCIUNEA & CUNOAȘTEREA - Concentrarea pe „Creativitate”

- Activitatea 1: „Copacii ilustrați”
- Activitatea 2: Pantomima neobișnuită

LECȚIA 2: CURAJUL - Concentrarea pe „Onestitate”

- Activitatea 3: Bingo cu onestitate

LECȚIA 3: UMANITATEA - Concentrarea pe „Bunățate”

- Activitatea 4: Arborele bunătații
- Activitatea 5: "Cum vă putem ajuta?" povestiri

LECȚIA 4: UMANITATEA - Concentrarea pe „Iubire”

- Activitatea 6: Un videoclip special pentru cineva important!

**LECȚIA 5: DREPTATEA - Concentrarea pe „Echitate”**

- Activitatea 7: Tratament corect

LECȚIA 6: DREPTATEA - Concentrarea pe „Munca în echipă”

- Activitatea 8: Mergi cu încredere

LECȚIA 7: CUMPĂTAREA - Concentrarea pe „Iertare”

- Activitatea 9: Povestea „Băiatul invizibil”
- Activitatea 10: Povestea „Băiatul invizibil” (cu părinții)
- **LECȚIA 8: TRANSCENDENȚA - Concentrarea pe „Umor”**
- Activitatea 11: Vremuri amuzante

Îi invităm pe profesori să profite de această oportunitate pentru propria lor reflecție și să-și reactualizeze cunoștințele despre sine. Aceasta poate fi o mare inspirație și pentru adulți, fie să identifice, fie să plaseze în memorie și să-și exerseze zilnic propriile puncte tari și virtuți. În plus, după cum veți observa în timp ce parcurgeți materialul, la aceste activități pot lua parte atât părinții, cât și personalul școlii. Este important ca unitate școlară să încurajeze această abordare de a pune accent pe virtuți, umanitate și de a ajuta fiecare membru al comunității școlare să-și accentueze trăsăturile pozitive cele mai puternice și proeminente.

Le dorim tuturor profesorilor, experților, părinților și copiilor înșiși o călătorie frumoasă către autodescoperirea și crearea de conexiuni profunde și semnificative unii cu alții!



Lecția 1: Creșterea creativității copiilor

Prezentarea generală a lecției:

Această lecție include două activități menite să încurajeze elevii preșcolari să-și dezvolte creativitatea. Ideea generală a lecției este de a extinde gândirea elevilor spre modalități noi și productive de a interpreta sau exprima noțiuni. În prima activitate, elevii vor fi rugați să gândească și să reflecteze la utilizarea obiectelor comune găsite în mediul înconjurător, prin găsirea unor modalități alternative de utilizare a acestora. Acesta este conceput pentru a le arăta importanța gândirii în afara cutiei și pentru a-și dezvolta gândirea creativă asupra modului în care să folosească ceva, chiar dacă utilizarea sa este specifică și predeterminată. În a doua activitate, elevii își vor pune în practică gândurile creative prin proiectarea creativă a formelor date.

Obiective

La sfârșitul lecției, elevii vor fi capabili să:

- Reflecteze asupra utilizării unui proiect comun;
- Discute și să identifice modalități neobișnuite sau alternative de a folosi un obiect comun;
- Utilizeze un anumit obiect într-un mod alternativ și creativ;
- Reflecteze și să comenteze asupra modalităților posibile de reproiectare a creativității formei date;
- Reproiecteze și să reprezinte o formă dată folosind diverse tehnici creative;
- Reflecteze asupra modul în care s-au inspirat pentru a produce o creație.

Activitatea de „încălzire”.

Profesorul și elevii joacă jocul „găsește obiectul comun”. Elevii stau în cerc și pălăria magică este transferată de la un elev la altul până când muzica se oprește. Elevul care are pălăria se ridică și găsește în clasă un obiect comun din mediul înconjurător. Un obiect obișnuit poate fi ceva binecunoscut sau ceva cu care elevii sunt familiarizați (de exemplu, scaun, carte, ziar, cutie, agrafă, creion, frânghie, cărămidă, eșarfă, cartof, inel, o foaie de hârtie). De fiecare dată când un copil aduce un obiect în cerc, îl pune într-un coș și îi strigă numele folosind o mișcare creativă, un slogan creativ sau o expresie facială creativă. Obiectele colectate vor fi folosite ulterior în următoarele activități.


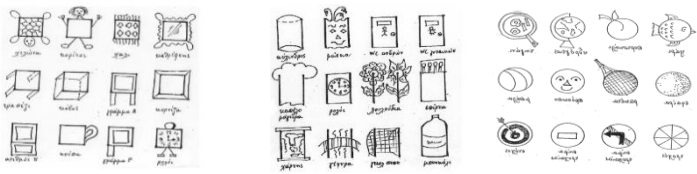
Activitatea 1: Pantomima neobișnuită

<i>Cadru de desfășurare</i>	<p>În sala de clasă. Cerc pentru întregul grup.</p>
<i>Materialele utilizate</i>	<ul style="list-style-type: none"> Următoarele imagini în format A4 <div data-bbox="612 512 1386 1010" data-label="Image"> </div> <ul style="list-style-type: none"> Obiectele comune colectate (de exemplu, scaun, carte, ziar, cutie, agrafă, creion, frânghie, cărămidă, eșarfă, cartof, inel, o foaie de hârtie) Foi de hârtie și creioane Tablă albă
<i>Strategiile pedagogice</i>	<ul style="list-style-type: none"> Discuție de grup Prezentare individuală Piesa de teatru
<i>Extinderea Curriculumului REZILIENȚA ÎN ÎNVĂȚĂMÂNTUL PREȘCOLAR</i>	<p>Modulul 2: Punctele tari și virtuțile caracterului</p>
<i>Durata</i>	<p>20'</p>
<p>Prezentarea activității (Durata: 5 minute)</p>	<p>Profesorul pune pe jos mai multe imagini cu diverse idei de reutilizare a anvelopelor auto și le oferă elevilor timp să le observe. Elevii sunt rugați apoi să răspundă la întrebări</p> <p>„Care este obiectul comun pe care îl vedeți în toate imaginile?”</p> <p>„În ce moduri a fost folosit acest articol în fiecare caz?”</p> <p>„Ce mod v-a plăcut cel mai mult și de ce?”</p>



	<p>În această discuție, elevilor le este introdusă ideea unor modalități alternative de utilizare a unui obiect comun și sunt așteptați să facă schimb de opinii asupra imaginilor pe care le au la dispoziție.</p>
<p>Activitatea (Durata: 12 minute)</p>	<p>Elevii stau în cerc și de fiecare dată când muzica se oprește, un copil este rugat să aleagă unul dintre obiectele comune din coș. Elevul trebuie mai întâi să se refere la utilizarea obișnuită a obiectului selectat și apoi are trei minute să se gândească și să găsească un mod neobișnuit sau alternativ de a folosi obiectul. În aceste trei minute, ceilalți elevi lucrează individual și scriu sau schițează pe o foaie de hârtie ce modalități alternative de folosire a obiectului au găsit. Apoi, prezentatorul-elev își împărtășește ideea cu întreaga clasă folosind pantomima, în timp ce ceilalți colegi sunt rugați să ghicească utilizarea alternativă a obiectului pe care îl prezintă elevul.</p>
<p>Concluzii (Durata: 3 minute)</p>	<p><i>Ulterior sunt menționate și prezentate pe tablă toate celelalte utilizări posibile care au fost găsite de restul clasei. În discuțiile de grup, copiii reflectează asupra diferitelor idei găsite.</i></p>

Activitatea 2: „Testele ilustrate”

<i>Cadrul de desfășurare</i>	Interior – Sala de clasă (lucru individual și în grup)
<i>Materialele utilizate</i>	<ul style="list-style-type: none"> Exemple de foi de lucru în format A4  <ul style="list-style-type: none"> Exemple orientative în format A4  <ul style="list-style-type: none"> Creioane, markere colorate Videoclip: Cum să transformi un cerc într-un pește (https://youtu.be/RRRcVFUya24) Proiector
<i>Strategiile pedagogice</i>	<ul style="list-style-type: none"> Lucrul în echipă Învățare prin experiență
<i>Extinderea Curriculumului REZIENȚA ÎN ÎNVĂȚĂMÂNTUL PREȘCOLAR</i>	Modulul 2: Punctele tari și virtuțile caracterului
<i>Durata</i>	20'
Prezentarea activității (Durata: 3 min)	Elevii sunt rugați să urmărească videoclipul „Cum să transformi un cerc într-un pește”. Urmează o scurtă discuție despre videoclip în care elevii își împărtășesc ideile și gândurile despre etapele transformării unui cerc într-un pește folosindu-și creativitatea și imaginația.
Activitatea (Durata: 15 minute)	Elevii sunt invitați să participe la o activitate similară în care trebuie să se gândească la modalități de a crea diferite reprezentări folosind un cadru dat (de exemplu, cerc, pătrat, linii etc.). Profesorul oferă mai întâi un exemplu pentru a-i ajuta pe elevi să înțeleagă cum ar trebui să lucreze. Elevii sunt împărțiți în trei grupuri și fiecare grup este chemat să lucreze la o anumită fișă de lucru (adică, rânduri, cercuri sau pătrate) și să transforme forma specifică în ceva diferit. Elevilor li se acordă ceva timp pentru a lucra



	<p>la activitate și apoi li se va cere să-și prezinte lucrările restului clasei. Fiecare grup ar trebui să găsească cât mai multe idei diferite pentru a transforma forma într-un obiect sau o persoană.</p>
<p>Concluzii (Durata: 2 minute)</p>	<p>Va urma o discuție despre ceea ce fiecare a creat și cum au fost inspirați. Profesorul încurajează discuția punând întrebări precum „Cum ați început să lucrați?”, „Ce pași ați urmat?”, „Care dintre exemplele pe care ni le-ați dat este considerat cel mai creativ?”, „Cum ar putea fi acest lucru îmbunătățit sau reproiectat pentru a fi mai creativ?”</p>
<p>Materiale pentru temă</p>	<p>Elevii lucrează împreună cu părinții la identificarea unui obiect comun acasă (adică, masă, televizor, lingură, scaun, tigare etc.). Gândiți-vă împreună la idei prin care ați putea folosi alternativ acest obiect și alegeți una dintre următoarele moduri de a prezenta ideea:</p> <ol style="list-style-type: none">DesenFolosind o fotografie sau un videoclipPrezentare live <p>Toate ideile sunt apoi prezentate restului clasei.</p>
<p>Metodologia de evaluare</p>	<p>În timpul implementării activităților, profesorul observă și scrie notițe cu privire la:</p> <ul style="list-style-type: none">cât de bine a identificat fiecare elev modalitățile creative sau alternative de utilizare a unui obiectcât de bine ar putea găsi fiecare elev mai mult de o idee alternativă de utilizare a unui obiectcât de bine s-a inspirat fiecare elev și și-a folosit creativitatea pentru a transforma ceva în altcevacât de bine a reușit fiecare elev să lucreze în echipă și să coopereze



Lecția 2: Înțelegerea importanței iertării

Prezentarea generală a lecției:

Această lecție include două activități care se concentrează pe cultivarea valorii iertării la elevii preșcolari pentru a-l face pe fiecare elev conștient de propriile defecte. Ideea generală a lecției este de a informa elevii despre importanța iertării și de a-i face să realizeze că toți greșim sau îi rănim pe cei din jur, iar pentru a ne simți eliberați trebuie să ne cerem scuze, respectând că acest lucru va fi acceptat. În prima activitate, elevii vor fi rugați să gândească și să reflecteze asupra diferitelor comportamente (bune sau rele) și să le identifice pe cele care întristează pe cineva. În a doua activitate, copiii vor discuta despre importanța iertării și despre modul în care aceasta ne afectează viața și relațiile cu ceilalți.

Obiective

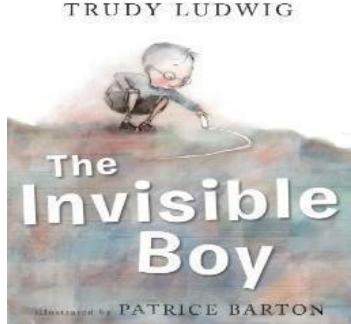
La sfârșitul lecției, elevii vor fi capabili să:

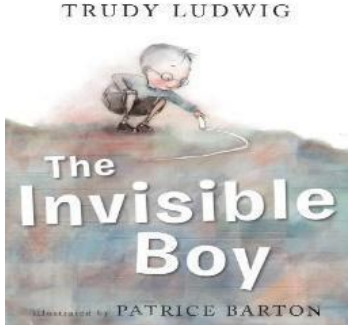
- reflecteze asupra termenului „invizibil” în ceea ce privește un sentiment uman
- identifice acțiunile și comportamentele care fac pe cineva trist sau invizibil
- discute despre importanța iertării
- explice de ce este important să ierte pe cineva
- dezvolte empatie
- identifice și să înțeleagă sentimentele cuiva
- reflecteze asupra acțiunilor sau comportamentelor sale

Activitatea de „încălzire”

Elevilor li se dau mai multe piese de pe coperta cărții „Băiatul invizibil” și li se cere să le monteze realizând un puzzle care înfățișează imaginea de pe copertă. Elevii colaborează, lucrând în echipă. Odată ce puzzle-ul este terminat, ei sunt rugați să-și exprime gândurile asupra imaginii.

**Activitatea 1: Definirea cuvântului „invizibil”**

<i>Cadrul de desfășurare</i>	În clasă, muncă individuală.
<i>Materialele folosite</i>	<ul style="list-style-type: none">● Cartea „Băiatul invizibil”● Tablă albă● Foi de hârtie, markere colorate, creioane etc. 
<i>Strategiile pedagogice</i>	<ul style="list-style-type: none">● Discuție● Brainstorming
<i>Extinderea Curriculumului REZILIENȚA ÎN ÎNVĂȚĂMÂNTUL PREȘCOLAR</i>	Modulul 2: Punctele tari și virtuțile caracterului
<i>Durata</i>	20'
Prezentarea activității (Durata: 4 minute)	Profesorul le arată elevilor coperta cărții originale și citește titlul. Apoi, profesorul le acordă elevilor timp să se gândească și să reflecteze la întrebarea „Când se poate simți cineva invizibil?”. Elevii trebuie să-și amintească cunoștințele și experiențele anterioare pentru a răspunde la întrebare, referindu-se la comportamente sau acțiuni specifice care fac pe cineva să se simtă invizibil.
Activitatea (Durata: 12 minute)	Ideile elevilor sunt înregistrate pe tablă cu ajutorul unui brainstorming. După discuție, fiecare elev creează un tablou, înfățișând în desenul său un comportament rău sau incorect care poate face pe cineva să se simtă invizibil și lipsit de importanță. Fiecare elev prezintă celorlalți pictura sa și folosind toate desenele se va realiza un cod al diferitelor comportamente pe care ar trebui să le evităm.
Concluzii (Durata: 4 minute)	Pe baza codului realizat, profesorul rezumă, reamintindu-le elevilor diferitele comportamente menționate. Urmează o scurtă discuție despre importanța evitării unor astfel de comportamente.

Activitatea 2: Povestea „Băiatul invizibil”	
<i>Cadrul de desfășurare</i>	Interior – Sala de clasă (lucru individual și în grup)
<i>Materialele folosite</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Cartea „Băiatul invizibil” sau nararea poveștii https://www.youtube.com/watch?v=cNHc2XCultQ 
<i>Strategiile pedagogice</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Piesa de teatru • Munca în echipă • Scenariu
<i>Extinderea Curriculumului REZILIENȚA ÎN ÎNVĂȚĂMÂNTUL PREȘCOLAR</i>	Modulul 2: Punctele tari și virtuțile caracterului
<i>Durata</i>	20'
Prezentarea activității (Durata: 5 minute)	Profesorul începe povestirea cărții „Băiatul invizibil” de Trudy Ludwigs și se oprește în diferite momente, cerând elevilor să facă predicții despre cum se simte copilul.
Activitatea (Durata: 13 minute)	După povestire, elevii sunt rugați să lucreze în grupuri mici folosind tehnici dramatice pentru a reprezenta scena lor preferată din poveste, dar asigurându-se că băiatul nu se simte invizibil. Cu alte cuvinte, elevii sunt rugați să schimbe povestea și să-l facă pe copil să se simtă vizibil și fericit! În plus, în timpul performanței, elevilor li se cere să evedențieze importanța iertării și a-i cere scuze pentru cineva rănit.
Concluzii (Durata: 2 minute)	Are loc o discuție în întregul grup despre mesajele importante din această poveste, iar profesorul rezumă cerând elevilor să-și împărtășească concluziile despre importanța iertării și ai face pe cei din jur să se simtă incluși și nu marginalizați.



<p>Materiale pentru temă</p>	<p>Pe baza poveștii cărții „Băiatul invizibil”, elevii sunt rugați să colaboreze cu părinții și să creeze un poster cu titlul „Nimeni nu trebuie să se simtă INVIZIBIL”. Elevii sunt rugați să informeze părinții despre povestea acestui băiat și să folosească una sau mai multe moduri de a-și decora posterul (de exemplu, combină desene, text, fotografii etc.) al cărui mesaj principal ar trebui să se concentreze pe asigurarea faptului că nimeni nu ar trebui să se simtă din nou invizibil.</p>
<p>Metodologia de evaluare</p>	<p>În timpul implementării activităților, profesorul observă și scrie notițe cu privire la:</p> <ul style="list-style-type: none">- cât de bine a identificat și a separat fiecare elev comportamentele bune de cele rele- cât de bine a explicat fiecare elev de ce este important să ierți- cât de bine a descris fiecare elev sentimentele cuiva care se simte invizibil- cât de bine a înțeles fiecare elev importanța acceptării propriilor puncte tari și puncte slabe



Activitatea 1: Bingo cu onestitate

Curaj: Concentrare → Onestitate

Obiective

La sfârșitul lecției, elevii vor fi capabili să:

- identifice comportamentele corecte și greșite din punctul de vedere al onestității
- împărtășească gândurile despre importanța de a fi sinceri
- realizeze consecințele nesincerității
- reflecteze asupra înțelegerii lor inițiale despre onestitate

Cadrul de desfășurare

În clasă, muncă individuală

Materialele folosite

- Bingo bricolaj
- Cărți de bingo (cu cuvinte și imagini)
- Etichete cu cuvinte și imagini
- Creioane

Strategiile pedagogice

- Joacă
- Discuție în întregul grup

Extinderea Curriculumului REZILIENȚA ÎN ÎNVĂȚĂMÂNTUL PREȘCOLAR

Modulul 2: Punctele tari și virtuțile caracterului

Durata

20'

Prezentarea activității (Durata: 5 minute)

Profesorul prezintă un tabel cu diferite cuvinte și imagini care ilustrează diverse acțiuni și comportamente în termeni de onestitate și necinste. Elevii sunt rugați să observe și să critice diferitele comportamente prezentate. Apoi fiecare elev ia un cuvânt sau o poză (cel selectat pentru a fi criticat) și o pune în bingo.

Activitatea (Durata: 10 minute)

Ideea este să se joace bingo și, în loc de numere, elevii vor șterge cuvintele sau imaginile (pentru acei elevi care nu știu să citească) care înfățișează comportamente contrare conceptului de onestitate. De fiecare dată când profesorul raportează un comportament, elevii trebuie să decidă dacă vor șterge sau nu acea poză sau cuvânt de pe cartela lor, pe baza criteriului dacă are sau nu legătură cu onestitatea. Unele comportamente, de exemplu, ar putea fi „Am mințit-o pe mama că mi-am mâncat fructele”, „Am returnat portofelul găsit pe jos”, etc.





Concluzii (Durata: 5 minute)	Profesorul le cere elevilor să-și arate cărțile colegilor de clasă care stau lângă ei și să reflecteze la răspunsul lor. Urmează o scurtă discuție despre importanța onestității și ce comportamente ar trebui evitate.
Metodologia de evaluare	În timpul implementării activităților, profesorul observă și scrie notițe cu privire la: <ul style="list-style-type: none">- cât de bine a identificat fiecare elev comportamentele corecte și incorecte din punctul de vedere al onestității- cât de bine a explicat fiecare elev comportamentele corecte și incorecte din punctul de vedere al onestității- cât de bine a înțeles fiecare elev consecințele de a nu fi o persoană cinstită



Activitatea 2: Arborele bunătății (centrul de învățare în sala de clasă)

Umanitate: Concentrare → Bunătate

Obiective

La sfârșitul lecției, elevii vor fi capabili să:

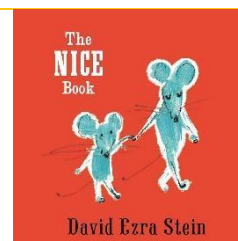
- identifice și să exprime acțiunile de bunătate la școală
- explice de ce un anumit act este un act de bunătate

Cadrul de desfășurare

În clasă, muncă individual

Materialele utilizate

- *Cartea frumoasă* de David Ezra Stein
- Creioane sau markere colorate
- Cartoane în formă de frunză



Strategiile pedagogice

- Povestirea
- Discuție în întregul grup
- Abordarea întrebărilor

Extinderea Curriculumului REZILIENȚA ÎN ÎNVĂȚĂMÂNTUL PREȘCOLAR

Modulul 2: Punctele tari și virtuțile caracterului

Durata

20'

Prezentarea activității (Durata: 7 minute)

Profesorul citește „Cartea frumoasă” de David Ezra Stein. Elevii sunt rugați să asculte povestea și să pună diferitele imagini în ordinea corectă în timpul narațiunii. După povestire, are loc o discuție despre morala poveștii și se așteaptă ca elevii să reflecteze asupra mai multor afirmații menționate în carte (adică, „Când intrați într-un snit, nu loviți”, „Dacă aveți mai mult decât aveți nevoie, dăruți și altora”). Discuția își propune să-i învețe pe elevi acum să-i trateze pe ceilalți.

Activitatea (Durata: 10 minute)

Dorind să creeze un centru de învățare despre bunătate, fiecare elev este rugat să deseneze un act de bunătate pe care l-a făcut la școală, apoi să-l atârne ca pe o frunză de pomul bunătății. De fiecare dată când un elev atârnă o frunză, explică de ce acest act este un act de bunătate. În acest



	colț, elevii vor putea să se joace și să petreacă timp cu prietenii lor (de exemplu, citind basme, vorbind sau joacă).
Concluzii (Durata: 3 minute)	Elevii semnează un acord de prietenie și bunătate folosind amprentele lor și îl postează în centrul de învățare pe care l-au creat. De asemenea, ei creează un slogan de bunătate pentru clasa lor, amintindu-și conversația pe care au avut-o la începutul activității.
Metodologia de evaluare	În timpul implementării activităților, profesorul observă și scrie notițe cu privire la: <ul style="list-style-type: none">- cât de bine a înțeles fiecare elev sensul bunăvoinței- cât de bine a identificat fiecare elev comportamentele amabile- cât de bine și-a exprimat fiecare elev un act sau un comportament de bunătate





Activitatea 3: "Cum vă putem ajuta?" – povestiri

Umanitate: Concentrare → Bunătate

Obiective

La sfârșitul activității, elevii vor fi capabili să:

- să-și exprime gândurile despre cum să ajute la rezolvarea unei probleme
- identifice diferite acte de bunătate în urma unui scenariu dat

<i>Cadrul de desfășurare</i>	În clasă, muncă individual
<i>Materialele utilizate</i>	<ul style="list-style-type: none">● Păpuși
<i>Strategiile pedagogice</i>	<ul style="list-style-type: none">● Piesa de teatru● Discuție în întregul grup● Studiu de caz / scenariu
<i>Extinderea Curriculumului REZILIENȚA ÎN ÎNVĂȚĂMÂNTUL PREȘCOLAR</i>	Modulul 2: Punctele tari și virtuțile caracterului
<i>Durata</i>	20'
Prezentarea activității (Durata: 5 minute)	Profesorul le prezintă elevilor diferitele păpuși (de exemplu, animale, oameni, eroi-fantasy etc.). Urmează o scurtă discuție despre caracteristicile personale ale fiecărei marionete, oferind informații precum numele, vârsta, hobby-ul, mâncarea preferată, prietenii etc.
Activitatea (Durata: 12 minute)	Folosind păpuși, se joacă jocul „Cum vă putem ajuta?” - povestiri. Profesorul expune o problemă și îi invită pe elevi să ofere sugestii despre cum să răspundă. Oferiți-le elevilor timp să repete ce cuvinte ar folosi într-o situație. De exemplu, acționează când una dintre păpușile clasei tale cade și se rănește la genunchi. Apoi, cereți elevilor să facă brainstorming și să reprezinte ceea ce ar putea spune și face pentru a avea grijă de păpușă.
Concluzii (Durata: 3 minute)	Fiecare copil reamintește restului clasei cum să fie amabili cu ceilalți, reflectând asupra scenariilor anterioare. Ceilalți elevi evaluează dacă modul prezentat este corect sau incorect.





Metodologia de evaluare	<p>În timpul implementării activităților, profesorul observă și scrie notițe cu privire la:</p> <ul style="list-style-type: none">- cât de bine a înțeles fiecare elev importanța de a ajuta pe cineva- cât de bine a identificat fiecare elev soluțiile la probleme specifice- cât de bine a identificat fiecare elev un act sau un comportament de bunătate
Activitatea 4: Un videoclip special pentru cineva important!	
Umanitate: Concentrare → Iubire	
Obiective La sfârșitul activității, elevii vor fi capabili să:	
<ul style="list-style-type: none">● să-și exprime sentimentele față de persoana iubită● ofere informații despre motivele pentru care iubesc o persoană	
<i>Cadrul de desfășurare</i>	În clasă, muncă individual
<i>Materialele utilizate</i>	<ul style="list-style-type: none">● Video: https://www.youtube.com/watch?v=BcA6muHkGXc● Proiector● Cameră
<i>Strategiile pedagogice</i>	<ul style="list-style-type: none">● Prezentare video● Întrebări
<i>Extinderea Curriculumului REZILIENȚA ÎN ÎNVĂȚĂMÂNTUL PREȘCOLAR</i>	Modulul 2: Punctele tari și virtuțile caracterului
<i>Durata</i>	20'
Prezentarea activității (Durata: 5 minute)	Profesorul arată un scurt videoclip pe proiector în timp ce elevii sunt așezați în cerc. Videoclipul s-a concentrat pe piesa „Te iubesc”, arătând publicului importanța iubirii oamenilor din jurul nostru. Are loc o discuție rapidă despre ceea ce a fost prezentat, profesorul punând întrebări precum „Ce membri ai familiei au fost prezentați?”, „De ce să-i iubești pe acești oameni?”, „Simți dragoste pentru membrii familiei tale?” „Cum îți arăți dragostea față de membrii familiei tale?”.



Activitatea (Durata: 10 minute)	Elevii sunt rugați să pregătească un scurt clip în care să-și exprime dragostea față de cineva important (de exemplu, părinți, prieteni, unchi, bunicul etc.). Elevii sunt încurajați să găsească idei interesante despre exprimarea sentimentelor lor în timpul videoclipului, cum ar fi dansul, jocul de teatru, înregistrarea vocii, utilizarea unui poster etc. De asemenea, se așteaptă ca elevii să se refere la motivul pentru care iubesc această persoană, oferind o scurtă explicație. .
Concluzii (Durata: 5 minute)	Toate clipurile video vor fi apoi livrate destinatarilor. Profesorul îi încurajează pe elevi să reflecteze la discuția anterioară, oferind o listă cu 5 motive pentru care să iubești pe cineva!
Metodologia de evaluare	În timpul implementării activităților, profesorul observă și scrie notițe cu privire la: <ul style="list-style-type: none">- cât de bine s-a referit fiecare elev la motivele pentru care iubește pe cineva- cât de bine a identificat fiecare elev modalități de a-și arăta dragostea față de cineva



Activitatea 5: Tratament corect

Dreptate: Concentrare → Corectitudine

Obiective

La sfârșitul activității, elevii vor fi capabili să:

- dezvăluie sentimentele și aptitudinile despre cum s-ar putea simți o persoană atunci când este neglijată și/sau marginalizată
- găsească soluții pentru a promova corectitudinea
- trateze egal oamenii

<i>Cadrul de desfășurare</i>	În clasă, muncă individual
<i>Materiale utilizate</i>	<ul style="list-style-type: none"> ● Video „Egalitatea de gen explicată de copii” https://www.youtube.com/watch?v=hLr2GNRnmXM ● Proiector ● Sac de bomboane ● Tablă alba
<i>Strategiile pedagogice</i>	<ul style="list-style-type: none"> ● Discuție în întregul grup ● Întrebări
<i>Extinderea Curriculumului REZILIENȚA ÎN ÎNVĂȚĂMÂNTUL PREȘCOLAR</i>	Modulul 2: Punctele tari și virtuțile caracterului
<i>Durata</i>	20'
Prezentarea activității (Durata: 5 minute)	Aduceți un sac de bomboane care conține cu câteva bomboane mai puțin (poate 3-4) decât numărul total de elevi din clasă. Dați sacul și spuneți tuturor că pot lua doar una.
Activitatea (Durata: 10 minute)	<p>Când elevii descoperă situația nedreaptă și că nu există suficiente bomboane pentru toată lumea, discutați următoarele întrebări:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Cum s-au simțit acei elevi care nu au primit bomboana? 2. Ce ziceți de cei care au făcut-o? 3. Care ar fi soluția corectă a problemei?



	<p>Extindeți discuția oferind întrebarea „Vă puteți gândi la o altă situație în care oamenii s-ar putea simți excluși sau respinși?”. Acordați timp elevilor să discute. Pentru a extinde discuția, profesorul va afișa videoclipul „Egalitatea de gen explicată de copii” (https://www.youtube.com/watch?v=hLr2GNRnmXM) și acordați timp elevilor să gândească și să discute în perechi, reflectând asupra ideilor lor anterioare.</p>
Concluzii (Durata: 5 minute)	<p>Pe baza informațiilor derivate din videoclip, va fi elaborat un tabel cu cele mai bune soluții oferite de copii. Profesorul se concentrează pe importanța de a fi corect și de a-i trata pe toți ca egali.</p>
Metodologia de evaluare	<p>În timpul implementării activităților, profesorul observă și scrie notițe cu privire la:</p> <ul style="list-style-type: none">- cât de bine a explicat fiecare elev motivele pentru care este corect- cât de bine i-a tratat fiecare elev pe ceilalți ca fiind egali- cât de bine a găsit fiecare elev soluții pentru a remedia o nedreptate





Activitatea 6: Mergi cu încredere

Dreptate: Concentrare → Lucru în echipă

Obiective

La finalul activității, elevii vor fi capabili să:

- să colaboreze cu o echipă sau o pereche pentru a realiza o sarcină
- să aibă încredere în alți indivizi pentru a-i ghida
- să discute pentru a îndeplini o sarcină de grup

Cadrul de desfășurare

În aer liber, lucru în echipă

Materialele utilizate

- o bucată de pânză
- cutie

Strategiile pedagogice

- Joacă

*Extinderea
Curriculumului
REZILIENȚA ÎN
ÎNVĂȚĂMÂNTUL
PREȘCOLAR*

Modulul 2: Punctele tari și virtuțile caracterului

Durata

20'

**Prezentarea
activității
(Durata: 3 minute)**

Profesorul le spune elevilor că vor juca un joc. Un element cheie pentru joc este ascuns în cutie, iar elevii sunt rugați să ghicească despre ce este vorba. Odată găsită bucata de pânză, profesorul explică elevilor instrucțiunile jocului.

**Activitatea
(Durata: 14 minute)**

Această activitate de joacă în aer liber se poate face fie în perechi, fie în grupuri. Zona de joacă ideală este o zonă în aer liber sigură, închisă (cum ar fi o curte sau un mic parc), în care există o zonă de start și o zonă de sosire. Un elev este legat la ochi și se învârtă. Deplasați elevul cu câțiva pași, astfel încât să nu fie în aceeași poziție cu care era înainte. Apoi, cereți unui alt elev să vină și să acționeze ca ghid. Ghidul trebuie să-l facă pe elevul legat la ochi să ajungă la zona de sosire – dar ea/el nu-l poate atinge și poate oferi doar indicii verbale. Pentru a face jocul mai dificil, ghidul nu poate folosi niciun limbaj direcțional. Deci, în loc să spună pur și simplu „mergi înainte cu 5 pași, apoi mergi la stânga cinci pași”, ghidul poate





	spune doar directive precum „mergi până când calci pe o creangă”, urmat de „acum du-te spre copac”, iar elevul va fi ghidat de locația vocii ghidului.
Concluzii (Durata: 3 minute)	La sfârșitul jocului, profesorul îi invită pe elevi să reflecteze asupra rolului jucătorului și al ghidului în joc, să ghideze discuția despre importanța cooperării și a încrederii între parteneri în atingerea unui obiectiv de grup.
Metodologia de evaluare	În timpul implementării activităților, profesorul observă și scrie notițe cu privire la: <ul style="list-style-type: none">– cât de bine a înțeles fiecare elev importanța muncii în echipă– cât de bine a colaborat fiecare elev cu ceilalți– cât de bine a respectat fiecare elev instrucțiunile ghidului





Activitatea 7: Vremuri amuzante

Transcendență: Concentrare → Umor

Obiective

La sfârșitul activității, elevii vor fi capabili să:

- împărtășească cu echipa jocuri/glume/filme amuzante
- explice de ce ceva este amuzant pentru ei
- identifice avantajele râsului

<i>Cadrul de desfășurare</i>	Acasă&Clasă, cerc pentru întregul grup
<i>Materialele utilizate</i>	<ul style="list-style-type: none">● Foi de hartie● Creioane, markere colorate etc.
<i>Strategiile pedagogice</i>	<ul style="list-style-type: none">● Discuție în întregul grup● Prezentare
<i>Extinderea Curriculumului</i> REZILIENȚA ÎN ÎNVĂȚĂMÂNTUL PREȘCOLAR	Modulul 2: Punctele tari și virtuțile caracterului
<i>Durata</i>	20'
Prezentarea activității (Durata: 5 minute)	Elevii sunt rugați să discute cu membrii familiei și să aleagă o glumă, un joc de umor sau un film amuzant pe care îl cunosc sau cu care sunt familiarizați pentru a le împărtăși sau a se juca împreună cu colegii lor.
Activitatea (Durata: 10 minute)	Fiecare elev va avea timp să prezinte gluma/jocul/filmul și să explice ce îl face amuzant! Ceilalți elevi oferă feedback prezentatorului despre ceea ce a fost amuzant pentru ei. După prezentări, fiecare elev realizează un desen amuzant al unei glume/joc/film și îl împărtășește prietenului său.
Concluzii (Durata: 5 minute)	Elevii își prezintă picturile amuzante restului clasei și oferă informații despre ceea ce îi face amuzant. O scurtă discuție despre importanța umorului are loc, concentrându-se pe avantajele râsului.
Metodologia de evaluare	În timpul implementării activităților, profesorul observă și scrie notițe cu privire la: <ul style="list-style-type: none">– cât de bine a înțeles fiecare elev umorul





- | | |
|--|--|
| | - cât de bine a explicat fiecare elev avantajele răsului |
|--|--|

Referințe

- Charalambous, N., (2009). *ARETI: A character education programme*. Nicosia
- Charalambous, N., (2010). *ARETI programme (Teachers manual)*. Nicosia
- How To For You. (2017, January 7). *How to turn a circle into a fish* [Video]. YouTube.
<https://www.youtube.com/watch?v=RRRcVFUya24>
- Kim, K. H. (2007). The two Torrance creativity tests: The Torrance tests of creative thinking and thinking creatively in action and movement. In A. Tan. (Ed.). *Creativity: A handbook for teachers* (pp. 117-141). <https://doi.org/10.1142/6211>
- Lavy, S., & Benish-Weisman, M. (2021). Character Strengths as “Values in Action”: Linking Character Strengths with Values Theory—An Exploratory Study of the Case of Gratitude and Self-Transcendence. *Frontiers in Psychology, 12*, 576189.
<https://doi.org/10.3389/fpsyg.2021.576189>
- LeBar, Mark, "Justice as a Virtue", *The Stanford Encyclopedia of Philosophy (Fall 2020 Edition)*, Edward N. Zalta (ed.), URL = <https://plato.stanford.edu/archives/fall2020/entries/justice-virtue/>
- Magnano, P., Paolillo, A., Platania, S., & Santisi, G. (2017). Courage as a potential mediator between personality and coping. *Personality and individual differences, 111*, 13-18.
- Mr Baker's Bookshelf. (2017, September 7). *The Invisible Boy* by Trudy Ludwig [Video]. Youtube.
<https://youtu.be/cNHc2XCultQ>
- Peterson, C., & Seligman, M. E. (2004). *Character strengths and virtues: A handbook and classification* (Vol. 1). Oxford University Press
- Proctor, C., Maltby, J., & Linley, P. A. (2011). Strengths use as a predictor of well-being and health-related quality of life. *Journal of Happiness Studies, 12*(1), 153-169.
- Ross, V., Haith, M., & Miller, S. A. (1999). *Child Psychology: The Modern Science*.
- Shemaroo Kids. (2015, August 31). *I Love You - Family (HD) - Nursery Rhymes | Popular Kids Songs | Shemaroo Kids*. [Video]. Youtube. <https://youtu.be/BcA6muHkGXc>
- Silva, H. P. *Gender Equality Explained By Children*. [Video]. Youtube.
<https://youtu.be/hLr2GNRnmXM>
- Stein, E. D. (2013). *The Nice Book Board book*. Penguin Young Readers Group